

Hotărâre nr. 1420

din 4 decembrie 2003

pentru aprobarea Normelor privind comerțul cu bunuri culturale mobile

Publicat Cn Monitorul Oficial, Partea I nr. 900 din 16 decembrie 2003

În temeiul [art. 108](#) din Constituție, republicată, și al art. 77 alin. (1) lit. g) și alin. (3) din Legea [nr. 182/2000](#) privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare,

Guvernul României adoptă prezenta hotărâre.

Articol unic. - Se aprobă Normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile, prevăzute în [anexa](#) care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

PRIM-MINISTRU
ADRIAN NĂSTASE

Contrasemnează:

p. Ministrul culturii și cultelor,
Laurențiu Tănase,
secretar de stat
p. Ministrul finanțelor publice,

Gheorghe Gherghina,
secretar de stat

București, 4 decembrie 2003.
Nr. 1.420.

ANEXĂ

Normă

privind comerțul cu bunuri culturale mobile

CAPITOLUL I

Dispoziții generale

- Art. 1. - (1)** Comercializarea bunurilor culturale mobile aflate în proprietate privată poate fi efectuată numai de către agenții economici care au obținut autorizația de funcționare eliberată de Ministerul Culturii și Cultelor în baza avizului Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.
- (2)** Comercializarea bunurilor culturale mobile, precum și eliberarea autorizației de funcționare, prevăzută la alin. (1), se efectuează în condițiile Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și ale prezentelor norme.
- (3)** Comercializarea operelor de artă plastică și fotografică, a operelor de artă decorativă sau de cult, a operelor cu caracter etnografic, ale meșteșugarilor populari, precum și a altor opere create de autori în viață care nu pot face obiectul clasării, potrivit prevederilor art. 81 alin. (1) din Legea nr. 182/2000, nu este supusă prevederilor prezentelor norme.

CAPITOLUL II

Eliberarea autorizației de funcționare

Art. 2. - (1) În vederea obținerii autorizației de funcționare, agentul economic solicitant va depune la direcția de specialitate din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor următoarele documente, după caz:

a) cerere tip, completată conform modelului prevăzut în [anexa nr. 1](#) la prezentele norme;

b) documentarul sintetic al activității, cu principalii indicatori înregistrați la data înființării agentului economic, completat conform modelului prevăzut în [anexa nr. 2](#) la prezentele norme;

c) copie legalizată de pe actul constitutiv al agentului economic;

d) copie de pe încheierea pronunțată de judecătorul delegat la oficiul registrului comerțului privind înregistrarea agentului economic solicitant;

e) copie legalizată de pe certificatul de înregistrare, cu codul unic de înregistrare, a agentului economic solicitant;

f) copie legalizată de pe actele de studii ale consilierului de specialitate;

g) cazierul judiciar al consilierului de specialitate și al asociaților agentului economic.

(2) Eliberarea autorizației de funcționare este condiționată de angajarea unui consilier de specialitate și de îndeplinirea condițiilor necesare conservării, în condițiile legii, a bunurilor culturale mobile clasate.

(3) În sensul prezentelor norme, prin consilier de specialitate se înțelege persoana cu studii superioare și cu minimum 5 ani experiență în domeniul artelor sau expertul acreditat de Ministerul Culturii și Cultelor, având ca atribuții principale evaluarea și autentificarea obiectelor supuse comercializării.

Art. 3. - (1) În vederea eliberării autorizației de funcționare, este necesar ca solicitantul să îndeplinească criteriile minime de autorizare, după cum urmează:

a) agentul economic să dețină documentele legale de constituire;

b) agentul economic trebuie să aibă menționat în actul constitutiv, ca obiect de activitate, comerțul cu bunuri culturale mobile;

c) spațiul de comercializare să fie folosit în exclusivitate pentru comerțul cu bunuri culturale mobile;

d) casa de licitații, galeria de artă sau magazinul să aibă un afișaj stradal cu denumirea agentului economic și a obiectului de activitate;

e) spațiul de comercializare să fie prevăzut cu sistem de alarmă ori să aibă încheiat contract de prestări servicii cu o societate de pază și securitate sau să aibă pază umană permanent;

f) să afișeze la loc vizibil normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile;

g) reprezentantul legal al titularului autorizației de funcționare să nu aibă cazier judiciar.

(2) Prin ordin al ministrului culturii și cultelor se constituie o comisie tehnică de evaluare, ale cărei atribuții sunt de a verifica, inclusiv prin deplasare la fața locului, îndeplinirea de către solicitant a criteriilor minime de autorizare.

(3) Comisia tehnică de evaluare este formată din specialiști din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor și ai direcțiilor județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București.

(4) Comisia tehnică de evaluare întocmește un raport privind îndeplinirea de către solicitant a criteriilor minime de autorizare, pe care

îl înaintează Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor în vederea avizării.

Art. 4. - (1) Autorizația sau, după caz, refuzul motivat de acordare a autorizației se comunică în termen de 30 de zile de la depunerea documentației prevăzute la art. 2 alin. (1). Autorizația se emite conform modelului prevăzut în [anexa nr. 3](#) la prezentele norme.

(2) Autorizația sau, după caz, refuzul motivat de acordare a autorizației de funcționare se comunică solicitantului în termen de 24 de ore de la emitere, respectiv, de la formulare.

(3) În cazul refuzului de acordare a autorizației, solicitantul se poate adresa ministrului culturii și cultelor cu o contestație în termen de 30 de zile de la data primirii comunicării; în cazul în care contestatarul nu este mulțumit de răspunsul primit, se poate adresa instanței de contencios administrativ, în condițiile legii.

Art. 5. - Orice modificare privind sediul, consilierul de specialitate sau obiectul de activitate pentru care s-a emis autorizația trebuie comunicată în termen de 15 zile de la data producerii acesteia, în scopul efectuării modificărilor în baza de date a direcției de specialitate din Ministerul Culturii și Cultelor.

Art. 6. - În cazul în care bunuri culturale mobile clasate, care fac obiectul comercializării, dispar sau sunt distruse, agenții economici autorizați, care comercializează sau organizează licitații cu bunuri culturale, au obligația să anunțe de îndată organele de poliție și Ministerul Culturii și Cultelor în vederea includerii acestora în Registrul bunurilor culturale distruse, furate, dispărute sau exportate ilegal.

Art. 7. - (1) Autorizația de funcționare poate fi suspendată, pe o perioadă nedeterminată, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, în următoarele cazuri:

a) asociații agentului economic sau, după caz, personalul încadrat al acestuia încalcă prevederile Legii nr. 182/2000 și ale prezentelor norme;

b) angajații agentului economic săvârșesc erori profesionale care determină distrugerea sau deteriorarea bunurilor culturale mobile.

(2) Măsura suspendării prevăzută la alin. (1) poate fi ridicată, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, numai dacă agentul economic face dovada că acele cauze care au determinat încălcarea prevederilor Legii nr. 182/2000 și ale prezentelor norme sau, după caz, săvârșirea erorilor profesionale care au determinat distrugerea sau deteriorarea bunurilor culturale mobile au fost înlăturate.

(3) Autorizația de funcționare poate fi anulată, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, dacă în privința personalului de conducere al agentului economic este pronunțată o hotărâre judecătorească definitivă pentru săvârșirea, după caz, a următoarelor infracțiuni: furt, tâlhărie, abuz de încredere, înșelăciune, gestiune frauduloasă, distrugere de bunuri culturale mobile aparținând categoriei tezaur, delapidare, fals, uz de fals, abuz în serviciu contra intereselor statului, tănuirea și favorizarea de infracțiuni privind patrimoniul cultural național, dare de mită, luare de mită, mărturie mincinoasă, infracțiunile prevăzute de art. 65-76 din Legea nr. 182/2000, cu modificările și completările ulterioare, infracțiunile de evaziune fiscală prevăzute de Legea nr. 87/1994 pentru combaterea evaziunii

fiscale, republicată, infracțiunile prevăzute de art. 24 și 25 din Legea nr. 178/1934 pentru reglementarea contractului de consignație.

CAPITOLUL III

Reguli de desfășurare a comerțului cu bunuri culturale mobile

Art. 8. - (1) Vânzarea publică a bunurilor culturale mobile aflate în proprietate privată sau intermedierea vânzării se efectuează numai prin agenții economici autorizați, cu respectarea prevederilor Legii nr. 182/2000 și ale prezentelor norme.

(2) Agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile sunt obligați să dețină un registru numerotat și stampilat, în care să menționeze, corect și complet, numele și adresa ofertantului, descrierea și prețul fiecărui bun. Descrierea bunului respectiv va cuprinde autorul și titlul lucrării sau, după caz, ce reprezintă lucrarea respectivă, semnat/nesemnat, inclusiv poziționarea semnăturii și culoarea acesteia, materialul din care este realizat, tehnica de realizare, dimensiuni, inscripții, precum și orice alte date care ar putea fi necesare în procesul de identificare a unui bun cultural mobil. Informațiile conținute în registru au caracter confidențial, la acestea având acces numai angajații ale căror contracte de muncă cuprind clauze de confidențialitate.

(3) Registrul prevăzut la alin. (2) se înregistrează la direcțiile județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București, care țin evidența acestor documente, separat, pentru fiecare agent economic autorizat.

(4) Registrul prevăzut la alin. (2) poate fi consultat de către organele de poliție, organele de urmărire penală sau instanțele de judecată ori de câte ori verificările sau cercetările efectuate de acestea o impun.

Art. 9. - (1) Agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile au obligația de a înștiința în scris, în termen de 5 zile de la data ofertei, direcțiile județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București, despre existența unor bunuri susceptibile de a fi clasate.

(2) Înștiințarea prevăzută la alin. (1) se completează potrivit formularului prevăzut în [anexa nr. 4](#) și tabelului prevăzut în [anexa nr. 4a](#) la prezentele norme.

(3) Agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile au obligația ca în termen de 5 zile să informeze în scris proprietarul bunului cu privire la posibilitatea de declanșare a procedurii de clasare.

(4) În cazul în care, în urma expertizei bunurilor care fac obiectul înștiințării prevăzute la alin. (1), s-a stabilit că bunurile în cauză nu sunt bunuri care fac parte din categoria tezaur, direcțiile județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București, comunică aceasta proprietarului și agentului economic respectiv, conform modelului prevăzut în [anexa nr. 5](#) și tabelului prevăzut în [anexa nr. 5a](#) la prezentele norme.

Art. 10. - (1) Agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile sunt obligați ca, în termen de 3 zile de la data

înregistrării în registrul propriu a bunurilor clasate, să comunice în scris direcției județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național în a cărei rază teritorială își au sediul punerea acestora în vânzare.

(2) Bunurile culturale mobile prevăzute la alin. (1) pot face obiectul unei vânzări publice numai în condițiile exercitării dreptului de preempțiune de către statul român, prin Ministerul Culturii și Cultelor.

(3) Direcțiile județene pentru cultură și patrimoniul cultural național sunt obligate să transmită Ministerului Culturii și Cultelor, în termen de 3 zile de la primirea comunicării scrise a agentului economic autorizat, următoarele documente:

a) înregistrarea privind punerea în vânzare a unui bun cultural mobil clasat în tezaur;

b) oferta agentului economic autorizat privind bunul cultural mobil clasat în tezaur;

c) documentația privind achiziționarea bunului respectiv, elaborată conform dispozițiilor legale în vigoare privind achizițiile publice;

d) fotografiile color ale bunului, ansamblu și detalii;

e) rapoartele de expertiză efectuate în momentul clasării bunului respectiv.

(4) Termenul de exercitare a dreptului de preempțiune al statului este de maximum 30 de zile, calculat de la data înregistrării comunicării prevăzute la alin. (3), iar valoarea de achiziționare este cea negociată cu vânzătorul sau cu agentul economic autorizat ori cea rezultată din licitația publică.

(5) Ministerul Culturii și Cultelor comunică agentului economic intenția de a achiziționa bunul clasat în tezaur, în termenul prevăzut la alin. (4).

(6) Nerespectarea dispozițiilor alin. (2) atrage nulitatea absolută a vânzării.

Art. 11. - (1) Ministerul Culturii și Cultelor stabilește anual, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, Comisia de achiziții prin exercitarea dreptului de preempțiune. Aceasta este formată din specialiști recunoscuți în domeniu.

(2) În termen de 10 zile de la transmiterea documentelor prevăzute la art. 10 alin. (3), comisia prevăzută la alin. (1) analizează oferta privind bunul cultural mobil clasat și întocmește o notă justificativă privind achiziționarea bunului respectiv prin utilizarea procedurii de achiziție prin negociere cu o singură sursă sau, după caz, o notă de respingere a ofertei și o înainteașă ministrului culturii și cultelor în vederea aprobării. În cazul în care se propune achiziționarea bunului cultural, comisia are dreptul de a negocia prețul și obligația de a stabili dacă acceptă prețul propus de vânzător sau, după caz, de a hotărî prețul maxim care poate fi oferit în situația în care se organizează licitația.

Art. 12. - Anexele nr. 1-5a) fac parte integrantă din prezentele norme.

ANEXA Nr. 1

Muzeelor și Colecțiilor

Avizăm favorabil

CERERE

pentru obținerea avizului Ministerului Culturii și Cultelor privind autorizarea
agenților economici care comercializează bunuri culturale

Subsemnatul(a), domiciliat/domiciliată în localitatea,
str. nr. ..., bl. ..., sc. ..., et. ..., ap. ..., sectorul ...,
județul, tel., posesor al B.I./C.I. seria nr.,
eliberat/eliberată de la data de, cod numeric personal,
pe baza celor înscrise în documentarul sintetic, potrivit competențelor Ministerului Culturii
și Cultelor și Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, vă rog să avizați
funcționarea, cu respectarea
prevederilor legislației și a reglementărilor în vigoare, cunoscând totodată că trebuie să
remit fără întârziere instituțiilor împuternicite datele necesare de interes național și
internațional.

Denumirea unității	Tipul activităților pentru care se	Obiectul activității	Numărul salariaților și principalele specializări	Sediul unității, adresa, telefon,
-----------------------	---------------------------------------	-------------------------	--	--------------------------------------

solicită avizul

ale acestora

fax

Data întocmirii

Semnătura titularului

.....

ANEXA Nr. 2

Denumirea agentului economic

.....

DOCUMENTAR SINTETIC

1. Obiectul de activitate

.....

2. În ce regim funcționează:

fără asociați cu asociați numărul asociaților

Nr. Numele și prenumele

Locul de muncă,

crt.	titularului, inclusiv ale asociațiilor	Studii	funcția, în cazul persoanelor angajate în alte unități	Observații
------	---	--------	---	------------

3. Numărul salariaților, din care angajați și ai altor agenți economici cu capital de stat sau privat

4. Dacă titularul este specialist în domeniu, studiile; dacă desfășoară activități profesionale în cadrul altor agenți economici cu capital de stat (denumirea agenților economici), funcția/funțiile, sau dacă desfășoară activități profesionale în cadrul altor agenți economici cu capital privat (denumirea agenților economici), calitatea; dacă este pensionar..... .

5. Persoana/persoanele care va/vor răspunde de activitatea unității sub aspectul probității profesionale1):

Nr.

Locul de muncă

crt. Numele și prenumele Calitatea răspunderii Studiile și funcția, în cazul în care
este salariat

6. Unitatea preconizează activități de export import

7. Dacă a luat la cunoștință de legislația care reglementează funcționarea unităților
private, inclusiv de reglementările legale cu referință directă la domeniul
de activitate al unității

8. Date privind sediul în care funcționează:

- este proprietatea titularului (asociaților)
- este proprietate de stat
- este închiriat de la o persoană particulară
- adresa: localitatea, str. nr.,

bl., sc., et., ap., sectorul, cod,
județul, tel., fax

9. Numărul autorizației de funcționare, data eliberării

Data completării

Semnătura titularului

.....

1) Titularul este obligat să comunice imediat Ministerului Culturii și Cultelor schimbările persoanelor cu responsabilități în asigurarea probității profesionale a activității unității.

ANEXA Nr. 3

ROMÂNIA

Nr.

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

Data

AUTORIZAȚIE DE FUNCȚIONARE

Ministerul Culturii și Cultelor, în baza hotărârii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, avizează favorabil cererea domnului/doamnei, domiciliat(ă) în localitatea, str. nr., bl., sc., et., ap., sectorul, județul, posesor al B.I./C.I. seria nr., eliberat/eliberată de la data de, privind funcționarea

.....

.....

.....

.....
.....

Autorizația de funcționare se referă, în exclusivitate, la aspectele de ordin cultural implicate de activitatea privată a solicitantului desfășurată în baza autorizației nr., eliberată de

Agentul economic își va desfășura activitatea, având drept consilier de specialitate pe domnul/doamna, născut(ă) în anul luna ziua, în localitatea, județul, posesor B.I./C.I. seria, nr. eliberat/eliberată de la data de, persoană agreată de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor în baza documentelor prezentate, care poate practica, în regim privat cu scop lucrativ, specialitatea menționată, ca titular de firmă, asociat sau salariat.

Acest înscris intră în componența documentelor care condiționează și mențin valabilitatea autorizației de funcționare, pe numele titularului firmei obligat să răspundă sub raportul calității și al respectării reglementărilor în vigoare, referitoare la domeniul de activitate pentru care s-a emis prezenta autorizație de funcționare.

Consilierul de specialitate își poate desfășura activitatea în cadrul agentului economic menționat în autorizația de funcționare, numai pentru operațiuni privind obiectul de activitate al acesteia.

În cazul transferului, retragerii sau demiterii consilierului de specialitate, valabilitatea autorizației încetează până la data angajării unui nou consilier care va fi luat în evidența

Ministerului Culturii și Cultelor.

Titularul autorizației de funcționare și consilierul de specialitate vor respecta prevederile Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil.

Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor

Președinte,

.....

Titular aviz,

.....

Direcția monumente istorice și muzee

Director,

.....

Consilier de specialitate,

.....

ANEXA Nr. 4

Denumirea agentului economic

.....

ÎNȘTIINȚARE

privind vânzarea de bunuri culturale mobile

Agentul economic, din localitatea,
str. nr., bl., sc., et., ap., cod,
sectorul/județul, tel., fax, înștiințează Direcția
Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național/a Municipiului
București că începând cu data de vor fi puse în vânzare bunurile culturale
mobile cuprinse în tabelul anexat, care nu au fost expertizate în vederea clasării potrivit
prevederilor Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil.

Data

Reprezentantul agentului economic,
.....

ANEXA Nr. 4a)

Denumirea agentului economic
.....

TABEL

Bunuri culturale susceptibile de a fi clasate, puse în vânzare la data de

Nr. crt.	Denumirea bunului	Materialul este cultural	Titlul (dacă este cazul)	Autorul	Datarea	Valoarea	Numărul de bucăți	Proprietarul

Data

Reprezentantul agentului economic,

.....

NOTĂ:

Tabelul se anexează la înștiințarea de vânzare a bunurilor culturale mobile și se include în dosarele întocmite de către direcțiile teritoriale pentru clasarea bunurilor culturale mobile care fac obiectul unei vânzări prin licitație publică cu strigare sau prin intermediul unei galerii de artă.

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural

Național/a Municipiului București

Nr. /data

Către

.....

Ca urmare a înștiințării nr., din data, prezentată Direcției Județene pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național / a Municipiului București vă facem cunoscut că bunurile culturale mobile cuprinse în tabelul anexat nu întrunesc condițiile necesare clasării, prevăzute de legislația în vigoare. Drept urmare, acestea nu au fost transmise spre aprobare Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

Anexăm, în copie, rapoartele de expertiză întocmite de experți acreditați de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural

Național / a Municipiului București

Director,

.....

ANEXA Nr. 5a)

Către agentul economic

.....

TABEL

cuprinzând bunuri culturale mobile respinse la clasare

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Materialul este	Titlul (dacă este cazul)	Autorul	Datarea	Valoarea de bucăți	Numărul	Proprietarul
----------	----------------------------	-----------------	--------------------------	---------	---------	--------------------	---------	--------------

NOTĂ:

Tabelul se atașează la [anexa nr. 5](#) spre înștiințarea agentului economic, în vederea punerii în vânzare a bunurilor culturale mobile fie prin licitație publică cu strigare, fie prin intermediul unui agent autorizat.